

## **CONFERENCIA 12 DE MARZO A LAS 19H.**

**Ponente:** Jesús Alberto Arenas.

Profesor de Prehistoria y Egiptología en la Universidad a Distancia de Madrid.

**Título de la ponencia:** “Dehesas y espacios sagrados de la Antigüedad en el Alto Tajo”

### **Currículum:**

Licenciado en Geografía e Historia, especialidad Prehistoria, en la Universidad Complutense de Madrid. Más tarde, en el año 1998, defendió su Tesis Doctoral en la misma universidad que con el título “La edad del Hierro en el extremo oriental de la Meseta. Los páramos y sierras de Molina de Aragón (Guadalajara), obtuvo la calificación de Sobresaliente cum laude por unanimidad.

Tras doctorarse, se vinculó a la docencia universitaria. Primero en el Centro Asociado de la UNED en Guadalajara, donde se ocupó de tutorizar las asignaturas de Prehistoria e Historia Antigua. En 2001 obtuvo la Hogg Research Fellowship en la Universidad de Gales (Reino Unido) donde permaneció hasta 2003 investigando el trasfondo social de la arquitectura de la Edad del Hierro Europea. Tras esta etapa, regresó a España donde se impartió la asignatura de Protohistoria del Mediterráneo en la Universidad de Zaragoza. Y por fin, en el año 2010 se incorporó a la Universidad a Distancia de Madrid, donde imparte las asignaturas del área de Prehistoria y Egiptología hasta la actualidad.

En el ámbito investigador ha dirigido importantes proyectos arqueológicos, como la excavación del poblado celtibérico de El Palomar de Aragoncillo entre 1990 y 1995, las excavaciones en el asentamiento hispano-judío de El Prao de los Judíos de Molina de Aragón, entre 1999 y 2005, las excavaciones de la iglesia paleocristiana de Abu Sirga en El Cairo (Egipto) o, más recientemente, las del poblado celtibérico de Peña Moñuz en Olmeda de Cobeta.

Esta actividad docente e investigadora se ha visto reflejada en un buen número de publicaciones.

Entre las de carácter docente cabría destacar los libros: ***“Nociones Básicas de Prehistoria Universal”*** (2013), ***“Introducción a la Prehistoria de la Península Ibérica”*** (2015) y ***“País de Kemet. Aproximación a la civilización y la Historia del Antiguo Egipto”*** (2018); todos ellos publicados por la Editorial CEF, Madrid.

De la misma forma, en su área de especialización ha publicado diversos libros:

***“La Edad del Hierro en el Sistema Ibérico Central, España”*** (1999). BAR International Series 780. Oxford (Reino Unido); ***“El origen del mundo celtibérico”*** (1999). Ayuntamiento de Molina de Aragón, Guadalajara. Y ***“Celtic Religion Across Space and Time”*** (2010). Junta de Comunidades de Castilla la Mancha. Albacete.

Además, ha publicado más de 60 artículos en revistas y monografías especializadas entre los que cabría destacar:

***“Cultural contacts between the Italian peninsula and Central Spain during the Late Bronze and Early Iron Age”*** (2014) *Les Celtes et le Nord de l'Italie (Premier et Second Âges du fer). Actes du XXXVIe colloque international de l'A.F.E.A.F. (Vérone, 17-20 mai 2012)*. pp. 717 - 728. 36e supplément à la Revue Archéologique de l'Est.

***“The Celtiberian World: A Long Process of Cultural Hybridization”*** (2012) *Archaeological, Cultural and Linguistic Heritage. Festschrift for Erzsébet Jerem in Honour of her 70th Birthday*. pp. 33 - 46. Budapest Archaeolingua Alapítvány.

***“Celtic Dialects and Cultural Contacts in Protohistory: the Italian and Iberian Peninsulae”*** (2011) *Études Celtiques*. XXXVII, pp. 119 – 139.

***“Celtic divine names in the Iberian Peninsula: towards a territorial analysis”*** (2010) Celtic religion across space and time. pp. 148 - 179. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

***“Arquitectura doméstica y sociedad en contextos prerromanos del oriente meseteño”*** (2009) L'espai domèstic i l'organització de la societat a la protohistòria de la mediterrània occidental (Ier mil.lenni aC). pp. 213 - 233. Universitat de Barcelona / Institut Catal'a d'Arqueologia Clàssica.

***“Ecología y cultura de las comunidades preindustriales en la cuenca superior del Tajo”*** (2008) Geología de Guadalajara. pp. 209 - 222. Universidad de Alcalá de Henares, 2008.

***“Cult spaces and religious practices in Pre-Roman Celtiberia”*** (2007) Auf den Spuren keltischer Götterverehrung. 64, pp. 15 - 28. Viena: ÖAW.

***“Sociedad, ideología y entornos construidos durante la protohistoria del oriente meseteño: el caso de El Ceremeño de Herrería”*** (2007) Trabajos de Prehistoria. 64 - 1, pp. 121 - 136.

***“Die vier aetates der Göttin Apadeva”*** (2005) Anzeiger der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse. 140, pp. 45 - 59.

***“Die Kelten in Hispanien: Schlüssel Zu Ihrer Identifikation Und Offene Fragen”*** (2002) Veleia. 18-19, pp. 11 - 37. Universidad del País Vasco.

#### **Resumen de la ponencia:**

En la conferencia "*Dehesas y espacios sagrados de la Antigüedad en el Alto Tajo*" se aborda la comparación del trasfondo simbólico de un espacio productivo de época preindustrial como es La Dehesa de la localidad de Olmeda de Cobeta y ciertos entornos ritualizados de la

antigüedad conocidos gracias a la reciente traducción de textos escritos en lengua celtibérica como es el Bronce de Botorrita I.

El análisis se inicia con un examen en profundidad de la evolución morfológica y funcional que ha experimentado La Dehesa desde el momento que aparece en las fuentes escritas (siglo XV) y la actualidad. Se analizan sus diferentes usos y el papel que ciertos elementos naturales como son árboles y rocas han jugado en la configuración de un paisaje simbólico estrechamente vinculado a la naturaleza.

Se detecta así una división tripartita de los funciones que tradicionalmente ejerció La Dehesa: social, económica y religiosa; una división tripartita que se asemeja en gran medida a la que se revela en el Bronce de Botorrita (siglo I a.C.) donde los derechos de uso y los diferentes ámbitos productivos de un espacio también aparentemente adhesionado se gestionan a través de varias divinidades y de los ciclos vegetativos de las plantas y los animales.